

Det var på Capri

Blæs Sug vrid =Tonen findes ikke (vridetone) Erstattes med

↑ ↓ ↓ ↑

3 4 5
↑ ↑ ↑

6 Det var på

17b
Capri jeg så hende komme det var på Capri jeg så hun forsvandt Det hele

skete før natten var omme, før jeg fattede om synet Var Sandt Hun Stod Med

est som en fê ved min side og hendes mund var en yndig rubin Og Med Et

Smil lod den stille mig vide, at den ønskede det samme som min

32
Himlen havde tændt sin lygte, månen løste hjertet ud

Frøken, de er den jeg søgte, Den Jeg Tit Har Drømt Blev Min Brud Men Hun Fløj

bort på usynlige vinger, og med et suk så jeg grunden var den hun bar

en glat ring af guld på sin finger. Jeg tar aldrig til Capri igen

6 7 7 7 8 7 6 6 8 8 8 8 9 8 7 8 6 7 7 7 8 7 6 6 8 7 7 8 8 8 7 8 8 8 8

↓ ↑ ↑ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓ ↑ ↓ ↑ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↑ ↓ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑

1 8 8

↑ ↑ ↑

Alternativt
B-stykke

Amerikatur nr. II

Rörsoppska

Blæs

Sug

vrid =Tonen findes
ikke (vridetone)



9 8 8 7 7 7 8 9 6 6 6 6 7 7 8 7 7 7 7 8 8

D G A D

Staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. The melody starts with a repeat sign. Fingerings are indicated by numbers 6-9 above notes. Breathing directions (Blæs/Sug) and vibrato directions (vrid) are shown with arrows above the notes. Chords D, G, A, and D are written below the staff.

8 8 7 7 7 8 9 6 6 6 7 7 8 7 7 7

D G A D D

Staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. Continuation of the melody. Fingerings are indicated by numbers 6-9 above notes. Breathing directions (Blæs/Sug) and vibrato directions (vrid) are shown with arrows above the notes. Chords D, G, A, D, and D are written below the staff.

4 4 5 4 5 6 5 5 5 5 6 6 6 7 7 8 7 7 7 7 8 8

D G A D

Staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. Continuation of the melody. Fingerings are indicated by numbers 4-9 above notes. Breathing directions (Blæs/Sug) and vibrato directions (vrid) are shown with arrows above the notes. Chords D, G, A, and D are written below the staff.

4-4 5 4 5 6 5 5 5 5 6 6 7 7 8 7 7 7

D G A D

Staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. Continuation of the melody. Fingerings are indicated by numbers 4-9 above notes. Breathing directions (Blæs/Sug) and vibrato directions (vrid) are shown with arrows above the notes. Chords D, G, A, and D are written below the staff.